

**Musica religiosa in Spagna dal XVI al XXI secolo**  
**Ignacio Ribas Tales, organo Serassi 1816**

sabato 14 maggio 2016

**Antonio de Cabezón** (1510 - 1566)

Tiento sobre la Salve

**Sebastián Aguilera de Heredia** (1561-1627)

Obra de 1er tono sobre “Salve Regina”

**Francisco Correa de Arauxo** (1584 - 1654)

Canto llano de la Inmaculada Concepción de la Virgen María con tres glosas

**Juan Bautista Cabanilles** (1644 – 1712)

Tiento de falsas

Xácara

**Vicente Rodríguez** (1690-1760)

Cinco versos y una pastorela sobre el Pange Lingua

**Juan Alfonso García** (1935)

Tiento sobre tetracordo con un “Canto a la Dolorosa”

Fanfarria en eco

(da Cuatro piezas al viejo estilo, 2001)